

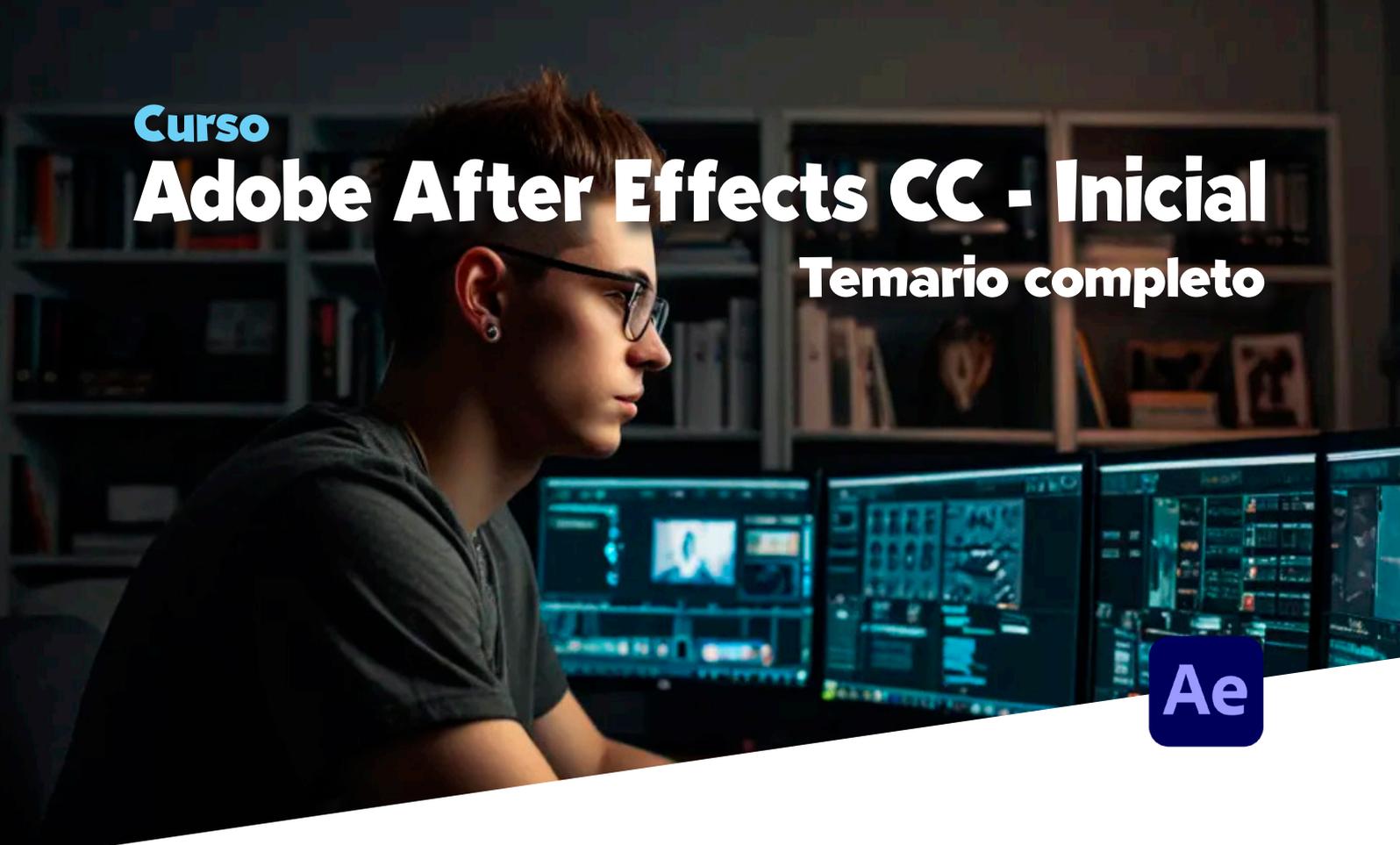
# Adobe After Effects CC Inicial

Ae

Curso

# Adobe After Effects CC - Inicial

## Temario completo



## Aprendé a Crear Animaciones Impactantes

En este curso introductorio de **Adobe After Effects CC**, aprenderás desde **cero** a utilizar, la **herramienta líder** para la **creación de animaciones, efectos visuales y motion graphics**. Descubrirás cómo transformar ideas creativas en impresionantes animaciones digitales, empleando técnicas que te permitirán dar vida a **textos, gráficos y elementos visuales**.

A lo largo de este completo **curso**, que consta de **6 clases**, te adentrarás en el mundo de la **animación digital**, aprendiendo a utilizar **keyframes, efectos, precomposiciones** y herramientas avanzadas para desarrollar **animaciones profesionales**. Desde la configuración inicial del proyecto hasta la exportación final, te mostraremos las mejores prácticas

y ejemplos del mundo real para que puedas comenzar a crear **contenido visual** dinámico y cautivador.

Además, las clases estarán disponibles para que puedas verlas en cualquier momento y practicar a tu propio ritmo, y **te enviaremos proyectos** adicionales durante **3 meses** posteriores al curso para seguir perfeccionando tus habilidades en **Adobe After Effects CC**.

## Adobe After Effects CC - Inicial (6 Clases – 18 hs.)

### Clase 1 - Introducción

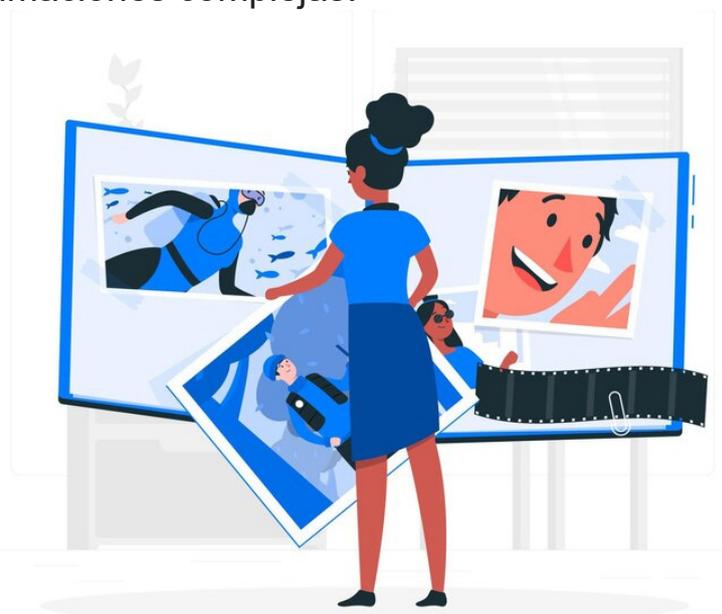
- Presentación del entorno de trabajo y sus paneles.
- Fotografía y Video.
- Formatos de color.
- Configuración de un nuevo proyecto.
- Importación de archivos y organización en el panel de proyecto.
- Línea de tiempo y la previsualización del material.

### Clase 2 - Fundamentos de Animación

- Introducción a la línea de tiempo y keyframes.
- Principios básicos de la animación.
- Animación de propiedades: posición, escala y opacidad.
- Importar desde Illustrator y Photoshop.
- Interpolaciones.

### Clase 3 - Efectos y Precomposiciones

- Aplicación y ajuste de efectos.
- Precomposiciones para organizar animaciones complejas.
- Introducción a máscaras y recortes.





## **Clase 4 - Animación de Texto y Gráficos**

- El uso de textos
- Creación y animación de títulos y subtítulos.
- Técnicas de animación tipográfica.
- Uso de gráficos vectoriales en animaciones.
- Capas de formas.
- Mate de seguimiento.
- Modos de fusión.
- Herramienta Puppet.

## **Clase 5 - Motion Graphics y Transiciones**

- Creación de animaciones de motion graphics.
- Uso de transiciones para mejorar la narrativa visual.
- Integración de animaciones con otros elementos multimedia.
- Uso de Máscaras.
- Capas de Ajuste y Cromas.
- Luces y Cámaras.
- Parentales y Objetos nulos.

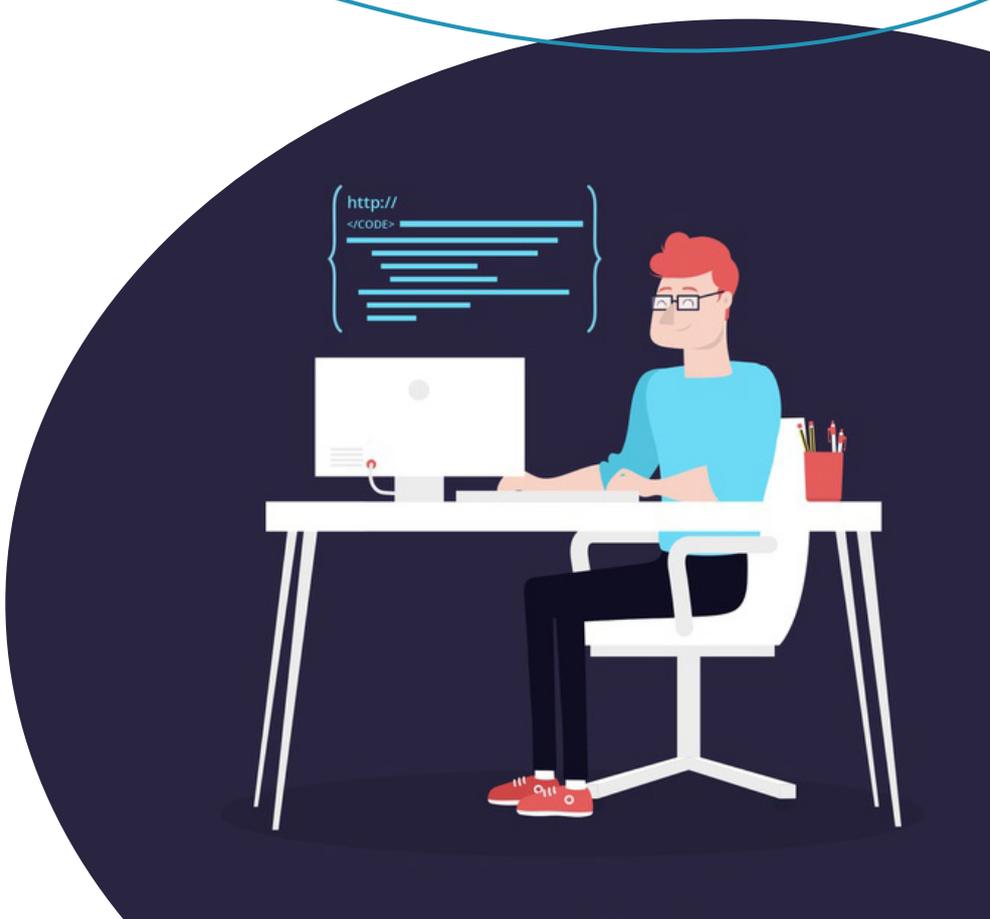
## **Clase 6 - Proyecto Final y Exportación**

- Desarrollo de un proyecto final integrador.
- Optimización y ajustes finales de la animación.
- Configuración y exportación del proyecto para distintos formatos.



# ¡Te esperamos!

<design  
**argoa digital**  
studio>



<design  
**argoa digital**  
studio>

<design  
**argoa digital**  
studio>